

Longiano (FC)

ore 16:30

Santuario del SS. Crocifisso

Via Decio Raggi, 2 Longiano (FC)

Corale
Antonio Vivaldi
(Gambettola - FC)

Direttrice Rosita Pavolucci ore 17:30

**Castello Malatestiano** 

Piazza Malatestiana, 1 Longiano (FC)

Coro Giovanile Ars Aurea

(Cesena - FC)
Direttore
Marco Lombardi

Direzione artistica:

Ilaria Cavalca - Silvia Perucchetti

Con il Contributo di













## Corale Antonio Vivaldi • Rosita Pavolucci, direttrice

Luigi Molfino (1916-2012) O Sacrum Convivium

A. Vivaldi (1678-1741) Gloria in excelsis Deo

Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791) Ave Verum Jacques Arcadelt (1507-1568) Ave Maria

Giovanni Pierluigi da Palestrina (1525-1594) Adoramus te Christe

John Leavitt (1956) Kyrie Eleison
Karl Jenkins (1944) Cantate Domino

Lee Dengler (1949) Pacem

Bepi De Marzi (Arzignano, 1935) Signore delle cime

Ola Gjeilo (1978) The Ground

La Corale Antonio Vivaldi, nasce dall'evoluzione musicale del coro della parrocchia di S. Egidio Abate di Gambettola (FC) e attualmente ne fanno parte circa 40 coristi, diretti in maniera attenta e preziosa dal M° Rosita Pavolucci. Promotrice del valore dell'amicizia corale, organizza dal 2008 la Rassegna Corale Gambettolese, alla quale hanno partecipato numerosi cori di svariati generi musicali del territorio nazionale: lo scambio culturale ed esperienziale con i cori ospiti ha dato vita ad un percorso di collaborazione per l'esecuzione di concerti e rassegne, riscuotendo sempre più successo di critica e di pubblico.

Ogni anno il 26 Dicembre, giorno di S. Stefano, nella Chiesa S. Egidio Abate la Corale offre al suo pubblico il grande e prestigioso Concerto di Natale. Il repertorio raccoglie brani di musica sacra antica e contemporanea, lirica, classica dei più famosi compositori fra i quali Mozart, Vivaldi, Verdi, Bach, Händel, Gjeilo, Palestrina e molti altri e negli ultimi anni si è arricchito di famose colonne sonore dei film di maggior successo.

La corale Antonio Vivaldi è iscritta all'A.E.R.CO. (Associazione Emiliano Romagnola Cori) e partecipa alle iniziative sostenute dalla stessa, quali "World Coral Day", "Voci nei chiostri" e "Voci per Santa Cecilia" proposta da Feniarco a cui la corale è affiliata attraverso la rete associativa di Aerco. Nel dicembre 2019 ha festeggiato il 30esimo anniversario della nascita, con un grande concerto-evento presso il Nuovo Teatro Fulgor di Gambettola dove sono stati ripercorsi i 30 anni di vita del coro.

Monique Morgatico, dal 2019 è ufficialmente la pianista della Corale Antonio Vivaldi.

## **Coro Giovanile Ars Aurea** • Marco Lombardi, direttore

Trad. Evening Rise
Giovanni Giacomo Gastoldi (1555-1609) Ballerino
Giovanni Giacomo Gastoldi (1555-1609) L'umorista

Baldassarre Donato (1525-1603) Chi la gagliarda

Will Todd (1970) Gloria da "Jazz Missa Brevis"

Ruth Morris Gray (1961)

Peter Anglea (1988)

Marco Lombardi (1997)

Ruth Morris Gray (1961)

Sanctus

Jubilate Deo

Ubi caritas

Dies Irae

Joseph Martin (1959) Come to the music

Il Coro Giovanile "Ars Aurea" nasce nel settembre 2018 dall'entusiasmo di giovani tra i 18 e i 35 anni, erede del Coro di Bulgarnò diretto da Giovanni Zanotti. Con il maestro Marco Lombardi il gruppo rinnova la propria identità, arricchendo il repertorio con brani di ampio respiro artistico. L'impegno dei coristi ha portato alla realizzazione di numerosi progetti culturali innovativi. Dal 2022 promuove "Poesia in Concerto", un evento che fonde musica e poesia e ospita un concorso di composizione dedicato agli studenti del Conservatorio Maderna-Lettimi di Cesena e Rimini. Nel 2023 nasce la "Rassegna Aurea", incontro annuale di cori giovanili ospitato presso la parrocchia di Budrio di Longiano. Il coro partecipa a rassegne, eventi e celebrazioni in tutto il territorio romagnolo, diffondendo la passione per il canto corale tra i giovani. Il tradizionale "Concerto di Natale" è divenuto un appuntamento atteso dalla comunità.

Tra le esibizioni più significative figurano la Rassegna Gambettolese (2019), la "Messe brève" di Delibes (2021), "Concerto in poesia" (2022) e la collaborazione con la poetessa Daniela Giorgetti (2024).